

## Huellas del pasado en las Listas de Pasajeros de la Dirección de Migraciones: el caso de la inmigración armenia en la Argentina

**Dra. Nélide Boulgourdjian**  
**UNTREF**

### Resumen

*El libro impreso es un texto intencionalmente librado al público. Es organizado para ser leído y comprendido por numerosas personas. (...) No así el archivo; rastro crudo de vidas que no solicitaban de ninguna manera ser contadas así y que son obligadas a ello (...). En él todo se focaliza sobre algunos instantes de vida de personajes comunes, raramente visitados por la historia, salvo si se deciden un día a reunirse en masas y construir eso que se llamará más tarde la historia.<sup>1</sup>*

La presencia armenia en la Argentina, ya más que centenaria, es el resultado de un largo proceso de transformaciones en su país de origen, la actual Turquía que se manifestó en distintos momentos y con intensidades cambiantes, incidiendo en la naturaleza del flujo migratorio. La gran mayoría emprendió el camino del exilio luego del genocidio de 1915; no obstante, el flujo migratorio fue constante y con intensidades y rasgos diferenciados a lo largo del siglo pasado.

A partir de uno de los tópicos de la convocatoria, el objetivo de esta ponencia es estudiar los inicios de este proceso de encuentros transatlánticos que atravesaron distancias, en busca de nuevos horizontes más pacíficos. Si bien existen investigaciones pioneras que se ocuparon de la inmigración armenia en la Argentina, el uso de una fuente específica como la "lista de pasajeros" no ha recibido una atención preferente entre los investigadores sobre grupos migratorios. El presente trabajo focaliza el análisis en la inmigración armenia ingresada a la Argentina en el período comprendido entre 1889 y 1979. El mismo constituye un primer informe de avance parcial en el marco de una investigación de largo aliento a partir de la fuente original mencionada: la *lista de pasajeros* de ultramar referida a los armenios ingresados a lo largo de noventa años.

---

<sup>1</sup> A. FARGE, *Le goût de l'archive*, París, Seuil, 1989, pp. 12-13.