

Natalia Crespo, PhD  
Universidad de Buenos Aires / CONICET

-----  
Title : Los deseados y los invasores: representaciones de la inmigración en novelas argentinas marginales de la década de 1880.

Abstract : La década de 1880 en Argentina fue particularmente prolífica en cuanto a producción novelística en torno a la inmigración "no deseada". Voces como las de Eugenio Cambaceres, Antonio Argerich y Lucio V. Lopez articularon, desde estéticas realistas/naturalistas, testimonio literarios del malestar de una generación de letrados criollos que se sentían "invadidos" ante las oleadas inmigratorias. Los europeos que llegaban masivamente por esos años al país nada tenían que ver con el perfil de los pulcros colonos de buenos hábitos y enaltecedora moral con los que habían soñado Sarmiento y Alberdi. Pero estas novelas canónicas son solo una pequeña fracción de la producción literaria de la década en torno a esos otros que tanto desagradaban: constituyen la versión hoy mas conocida --y quizás la mas recalcitrante-- de aquel malestar clasista. Esta exposición aborda otras novelas que, desde voces menos célebres (autores prácticamente desconocidos hoy), ofrecen otros matices y sensibilidades en torno a aquellos recién llegados de Europa.