

## **La Herencia de la Inmigración Italiana en Rio Grande do Sul – Brasil**

**Miriam de Oliveira Santos**  
**Universidad Federal Rural de Rio de Janeiro**

**Maria Catarina Chitolina Zanini**  
**Universidad Federal de Santa Maria**

### **Resumen**

Oriundos de la Grande Inmigración del siglo XIX, los inmigrantes italianos buscan y invierten en la visibilidad de una identidad distinta de la población en general, intitulándose “italianos” y se utilizan instrumentalmente de la ética del trabajo, de la comida, de la religiosidad y del valor de la familia como sus principales signos diacríticos. Utilizando material etnográfico recolectado en diferentes ciudades del Rio Grande do Sul, quisiéramos reflexionar en este trabajo acerca del apareamiento de una cultura dinámica y diversa, que a pesar de presentarse como italiana incorpora elementos tanto brasileños y regionales como italianos, involucrando elementos materiales y simbólicos que configuran esa herencia de las migraciones.