

Museo Judío de Buenos Aires: custodia del patrimonio de la comunidad judía en la Argentina.

Lic. Liliana Olmeda de Flugelma
Curadora Museo Judío de Buenos Aires
www.museojudio.org.ar

Resumen

El pueblo judío es el pueblo de las migraciones, fenómeno que atraviesa su ser en el mundo y que define el espíritu de conservación y desarrollo de su cultura en el nuevo *topos* sin perder la identidad.

Nuestro objetivo es explicar las causas que provocaron la inmigración judía en la Argentina, cómo se organizaron los primeros asentamientos agrícolas, posterior traslado a los centros urbanos y su integración a la vida económica, cultural y política del país, la conservación de su patrimonio y el aporte de la comunidad judía a la sociedad argentina.

A partir de fines del siglo XIX Argentina fue uno de los destinos elegidos por los judíos que, perseguidos en Europa Oriental buscaron iniciar una nueva vida. En el año 1889, llegaron los primeros 820 inmigrantes de la región de Podolia (Europa Oriental) en el vapor Weser procedente de Bremen a través de la Jewish Colonization Association fundada por el Barón Mauricio de Hirsch. Estos pioneros dejaron huellas en nuestra geografía fundando pueblos enlazados en la tradición de sus mayores, construyeron sinagogas, bibliotecas, teatros, escuelas y cementerios. Una comunidad que floreció y que se ha desarrollado generosamente a través de instituciones sociales, educativas, etc. forjando vínculos profundos con el país que la recibió.

En el Museo Judío de Buenos Aires, relatamos la historia de la identidad judía, de las colonias judías, de la tradición, sus instituciones y de cómo crearon comunidad. Su compromiso es conservar, preservar y poner en valor su patrimonio tangible e intangible: libros, documentos, arte, objetos rituales y religiosos cobran sentido con la cultura emergente y el conjunto de prácticas, hábitos, festividades y tradiciones que lo caracterizan y que se transmiten de generación en generación.