

## **Inmigrantes Emigrados**

**Julieta Casó Besada**  
**Universidad Central de Venezuela**

### **Resumen**

Venezuela históricamente ha sido un país receptor de inmigrantes, nos desarrollamos como Nación con la permanente contribución de otras culturas que se fueron haciendo tan propias, que en la cotidianidad del venezolano el inmigrante nunca fue un extraño sino uno más. La promoción de la inmigración a finales del siglo XIX y gran parte del siglo XX como política de Estado, se basaba en considerar la inserción de individuos de otras culturas como el mejor mecanismo para integrar en la sociedad venezolana patrones y formas de vida que garantizarían mejoras en la sociedad a todos los niveles.

La integración migratoria repercutió en diversos aspectos de la realidad social, como hoy en día sucede con los altos índices emigratorios que se conforman en su mayoría por hijos y nietos de inmigrantes que vuelven a sus raíces. Es repetir la historia, es un irse que también puede ser un volver, es un recuento con las raíces, que implica una doble migración. El fenómeno migratorio de hoy en día, se puede describir como la emigración de los inmigrantes, quienes más allá del motivo de su llegada al país, encontraron razones para quedarse y hacer vida, y hoy vuelven a partir.

El propósito de nuestra investigación es comprender el actual fenómeno migratorio, desde su complejidad histórica. Nos preguntamos ¿cuál ha sido la influencia de la migración en la conformación social del venezolano? ¿Qué papel ha jugado en el imaginario social la interculturalidad producto de la integración de gran cantidad de inmigrantes en momentos claves de la construcción social del país? ¿De la Venezuela de inmigrantes a la Venezuela de emigrantes hay aspectos comunes? ¿el hijo del inmigrante, se va o vuelve a sus raíces?