

## **La Herencia Olvidada. Inmigración, Locura y Muerte en la Colonia Nacional De Alienados, 1901-1930**

**Dedier Norberto Marquiegui\***

### **Resumen**

La visión acrisolada de los flujos, que hizo de la asimilación el destino inexorable de las migraciones europeas llegadas a la Argentina a fines del siglo XIX y principios del XX, reservó sólo un pequeño espacio para el fracaso, para la frustración del proyecto migratorio, que en general se correspondía con los “retornados” que, pensaban, no habían logrado concretar su vocación integradora,. Mientras que la revisión del “Crisol”, los últimos treinta años, no dejó en pie siquiera esa posibilidad al demostrar que el “regreso” era, el horizonte buscado por los emigrados. En el medio, sin embargo, en tanto las migraciones son decisiones tomadas en contextos de incertidumbre, quedó una pléyade de inmigrantes que no alcanzaron ni uno ni otro destino. Un universo de personas desocupadas, alcoholizadas, que vivían en la calle, recayendo muchos de ellos en la locura. Su historia, de la que nos vamos a ocupar en esta ponencia, no mereció la atención de demasiados estudiosos. La vasta documentación provista por la Colonia Nacional de Alienados ofrece un excelente mirador desde donde poder observarlos. En un arco que va desde los Libros de Historias Clínicas de los pacientes, las fotografías que las presiden o integran los álbumes institucionales de los internos y los Boletines Civiles de cada uno de ellos, hasta los extraordinarios “Testimonios Mentales” que nos devuelven la palabra y perspectiva de los enfermos.

---

\* Investigador de Carrera del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET).  
Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Luján (UNLu).